

Критерий 2
Педагогическая продуктивность
Аналитическая справка о
педагогической продуктивности воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар
«Центр – детский сад №46» Посметуховой Екатерины Ивановны

Профессиональная деятельность Посметуховой Екатерины Ивановны имеет высокий уровень педагогической продуктивности.

Екатериной Ивановной создана методическая разработка «Занимательно – игровая математика в проектной деятельности старших дошкольников», **направлена** на познавательное и математическое развитие ребенка дошкольного возраста, **соответствует** образовательным потребностям, интересам и мотивам детей, членов их семей и педагогов, **учитывает** специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. по развитию коммуникативных умений педагогов в процессе их взаимодействия с родителями, коллегами, воспитанниками. Имеет внешнюю положительную рецензию Соболевой Т.Г. ведущего специалиста отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ КНМЦ (Приложение 1)

В методической разработке рационально используются методы и формы работы с детьми с учетом их возрастных особенностей и возможностей для достижения наилучшего результата. Результатом работы является стремление детей удивить своих родных полученными знаниями в процессе деятельности, возможность показывать свои достижения на праздниках и развлечениях в детском саду. Образовательная деятельность проводится в игровой форме, что способствует успешному усвоению предлагаемого материала. В педагогическую деятельность включен ряд методических приёмов, направленных на поддержку интереса детей к познанию окружающего мира. Методическая разработка адресована всем участникам образовательных отношений (детям, родителям, педагогам) и имеет положительные внешние рецензии и отзывы об использовании в педагогической практике других регионов нашей страны.

Достоинство методической разработки в том, что она подходит для самостоятельной детской и совместной с воспитателем или родителем деятельности. Разнообразие вариантов игры дает возможность широкого применения, полезно использованию на практике, полна по содержанию. Данной разработке присущи актуальность, научность и логичность по структуре. Методическая разработка актуальна для системы дошкольного образования, может служить методическим пособием для педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителям в индивидуальной работе с детьми.

Екатерина Ивановна активно участвует в инновационной, методической работе дошкольного учреждения. С 2018 года является членом творческой группы разработчиков проекта «Интерактивное портфолио воспитанника МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 46» федеральной инновационной площадки Российской академии образования, федеральной инновационной площадки НОУ ДПО «Институт СДП» проекта «Механизмы внедрения системно-деятельного подхода с позиций непрерывности образования».

Она активно передает коллегам дошкольной организации накопленный опыт работы, осуществляя наставническую деятельность в рамках «Школы молодого специалиста».

В качестве спикера на международном мероприятии дошкольного образования 10-о Международная научно-практическая конференция «Воспитание и обучение детей младшего возраста» (ЕССЕ 2020 Онлайн). ЕССЕ 2020 на секции «Лучшие практики дошкольного образования» выступила Посметухова Екатерина Ивановна, старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Центр – детский сад № 46». Представила методическую разработку «Занимательно – игровая математика в проектной деятельности старших дошкольников». (сертификат) Конференция проходила при поддержке Министерства просвещения РФ, Министерства науки и высшего образования РФ, Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, Российской академии образования, Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, Общественной палаты РФ. Международная конференция стала авторитетной площадкой для широкого круга специалистов, вовлеченных в образование детей младшего возраста. На мероприятии эксперты из России и зарубежных стран представили и обсудили с коллегами результаты новейших исследований в области детства. В программе выступили спикеры из России, Швеции, Австралии, Великобритании, США, Узбекистана, Нидерландов, Норвегии и других стран. Мероприятие посетили более 20000 человек.

Екатерина Ивановна систематически активно участвует в методических объединениях педагогов района и ДОУ, семинарах, практикумах. В рамках трансляции своей работы активно делится наработанным с педагогами ДОУ города:

- представила доклад с презентацией «Интегрированный подход в процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников» в рамках проблемного семинара «Формирование познавательных – математических способностей детей дошкольного возраста средствами интеграции различных образовательных областей» (01.12.2020г.)

- представила доклад с презентацией «Лэпбук – как вариативная форма познавательного – математического развития дошкольников» в рамках педагогического аукциона «Использование авторских и нетрадиционных пособий в работе по ознакомлению дошкольников с математическими понятиями» (26.03.2021г.). Справки о проведенных мероприятиях завизированы Ваховским Ф.И., директором МКУ КНМЦ

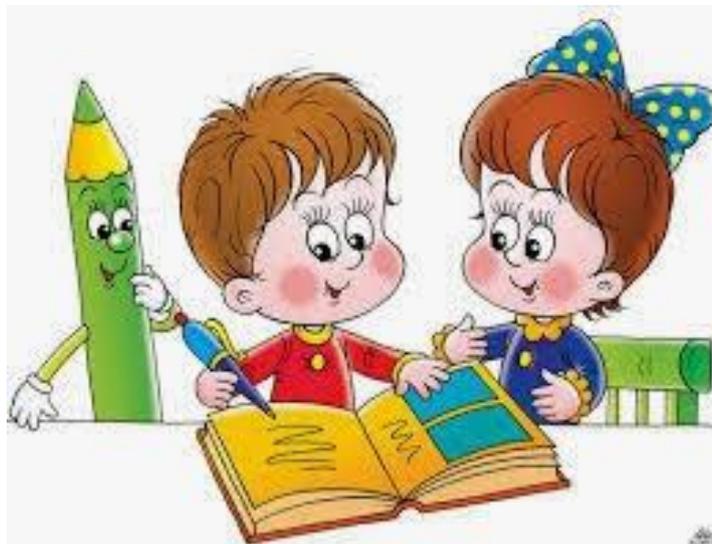
Современный педагог, где бы не находился, имеет возможность общаться не только со своими коллегами, но и педагогами других регионов. Екатерина Ивановна зарегистрировала блоги на международных образовательных порталах: Педкопилка, «МААМ. RU», blogspot. Регулярно делится педагогическим опытом работы, используя для этого разные формы: презентации, фотоотчеты, текстовые документы, участвует в конкурсах.

Заведующий МБДОУ МО г.Краснодар

«Центр – детский сад № 46»

А.И. Горбунова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 46»
350089 г. Краснодар, ул. Бульварное кольцо, 24
Тел/факс (861) 261 35 67 e-mail: centre46@mail.ru



Методическая разработка «Занимательно- игровая математика в проектной деятельности старших дошкольников»

Автор опыта:
воспитатель Посметухова
Екатерина Ивановна

г. Краснодар 2019 г.

Введение в практику дошкольного образовательного учреждения различных форм и методов математического развития детей требует современный подход к дошкольному образованию. Одним из приоритетных методов развития математических способностей детей старшего дошкольного возраста является моделирование.

Моделирование используется в любых науках, на всех этапах научного познания. Он обладает огромной эвристической силой, которая определяется тем, что с его помощью удастся свести изучение сложного к простому, невидимого и неосязаемого к видимому и осязаемому, то есть модель может сделать любой объект доступным познанию.

Предлагаемый мной подход использования моделирования в процессе формирования элементарных математических представлений позволяет эффективно формировать у ребенка такие приемы умственной деятельности как классификация, сравнение, анализ и синтез, обобщение, абстрагирование, индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, что в свою очередь стимулирует в перспективе интенсивное развитие словесно-логического мышления. Фактически данный подход как раз и обеспечит формирование и развитие того, что называют математическим стилем мышления.

Я считаю что, система моделирующих действий ребенка должна быть направлена как на формирование начальных математических представлений, так и на формирование общей способности к моделированию изучаемых объектов. Во всех этих случаях использование моделей и моделирования играет важнейшую роль внешней материализованной опоры нового умственного действия, по типу которой оно будет строиться у ребенка.

Актуальность заключается в том, чтобы найти материализованную форму этого действия и построить систему моделирующих действий ребенка в соответствии с ее действительным содержанием, что обеспечит интериоризацию (переход во внутренний план) адекватного образа действия или образа понятия. В связи со всем вышесказанным проблема использования моделирования в процессе обучения дошкольников математике, на данный момент является достаточно актуальной.

В современной педагогике над данной темой работают многие ученые педагоги, психологи и математики такие как А.К.Бондаренко, В.Я.Воронова, Р.И.Жуковская, Т.А.Маркова, Д.В. Менджерицкая, Е.А.Флерица, Стожарова М.Ю. и др.

Библиографический список

1. Белошистая А.В. Дошкольный возраст: формирование первичных представлений о натуральных числах // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 8.
2. Венгер Л. А. Овладение опосредствованным решением познавательных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопр. психол. 1983. № 2.
3. Глушкова Г.В., Ерофеева Т.И. и др. Дошкольник изучает математику. Как и где? — М., 2002.
4. Дошкольный возраст: формирование и развитие математических способностей // Дошкольное воспитание. - 2000. - №2. - с. 69 - 79.
5. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. — М.: Просвещение, 1997.
6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говоркова и др. — М., 1989.
7. Короткова Н. Организация познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. // Ребенок в Д/С. - № 1. 2002.
8. Леон Лоренсо С. Формирование способностей к наглядному моделированию на занятиях по конструированию в разных возрастных группах детского сада // Возрастные особенности развития познавательных способностей в дошкольном детстве. - М., 1986.
9. Сенсорное воспитание дошкольников / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. М., 1963.
10. Формирование математических способностей: пути и формы // Ребенок в детском саду. - 2001. - №1.
11. Холмовская В. В. Формирование способностей к наглядному моделированию в конструктивной деятельности // Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера. М., 1986.
12. Эльконин Д. Б. Интеллектуальные возможности младших школьников и содержание обучения // Возрастные возможности и усвоение знаний / Под ред. Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова. М., 1966.

Исходя из принципов своей работы, предлагаю ряд игровых ситуаций направленных на формирование элементарных математических представлений методом моделирования.

ТЕМА: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОЙ ПЛОСКОСТНОЙ МОДЕЛИ "ОТ СЕКУНДЫ ДО ГОДА"

Цель применения:

- дать детям представления о временных отношениях, их взаимосвязи (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год);
- закрепить представления детей об отношении целого и части, научить обозначать в пространстве отношения во времени; совершенствовать счет.

Структура модели: модель плоскостная представляет собой схему, где отображены связи между временными компонентами.

Описание работы с моделью: знакомить детей с моделью необходимо постепенно. Сначала работу нужно начинать с ознакомления с самими терминами (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Что по временным меркам больше, а что меньше, что во что входит.

Далее даются более четкие, узкие представления. Например, секунда - это почти самая маленькая временная единица, но если их 60, то они будут составлять большую временную единицу - минуту, и таким образом проводить работу до тех пор, пока дети не усвоят все термины, все взаимосвязи временных отношений, начиная от секунды и заканчивая годом.

ТЕМА: НАГЛЯДНАЯ ПЛОСКОСТНАЯ МОДЕЛЬ "ДОМИК, ГДЕ ЗНАКИ И ЧИСЛА ЖИВУТ"

Цель применения:

- закрепить умения детей составлять числа из двух меньших; складывать и вычитать числа;
- дать детям представления о неизменности числа, величины при условии различий в суммировании;
- учить или закреплять умение сравнивать числа (больше, меньше, равно).

Структура модели: модель представляет собой 4-этажный домик, на каждом этаже расположено разное количество окошек, где будут жить знаки и цифры, но так как домик волшебный, то поселяться в домик знаки и цифры могут только с помощью детей. Домик вырезается из плотного картона и художественно оформляется. С обратной стороны домика этажи закрываются специальными кармашками, таким образом, чтобы можно было с лицевой стороны вставлять карточки со знаками и цифрами.

Из плотной бумаги вырезаются карточки с цифрами и знаками.

Окна в домике располагаются следующим образом:

Описание работы с моделью: первый и второй этажи будут использоваться для решения задачи, которая состоит в том, чтобы дать детям представления о неизменности числа, величины при условии различий в суммировании. Например: $4 = 1 + 1 + 1 + 1$; $4 = 2 + 2$.

Третий этаж будет использоваться, чтобы научить детей (или закрепить умение) составлять числа из двух меньших, а также вычитать числа. Например, $3 + 5 = 8$ или $7 - 4 = 3$ и т. п.

Последний, четвертый, этаж будет использоваться, чтобы научить детей (или закрепить умение) сравнивать числа между собой, с помощью знаков "меньше", "больше" или "равно".

Модель можно использовать в любых видах деятельности: на занятиях, в свободной деятельности детей, при индивидуальной работе с детьми и т. д.

ТЕМА: ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНОЙ ПЛОСКОСТНОЙ МОДЕЛИ "СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА"

Для детей старшей и подготовительной группы.

Цели применения:

- дать (или закрепить) представления детей о геометрических телах и фигурах (сравнивая круг, шар с другими геометрическими телами и фигурами);
- научить детей определять и отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученной группы (солнечная система);
- научить (или закрепить) умение детей определять последовательность ряда предметов по размеру;
- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- совершенствовать порядковый и количественный счет;
- закрепить умение пользоваться условной меркой для измерения расстояний;
- закрепить умение решать арифметические задачи.

Структура модели: модель представляет собой наглядную плоскостную схему, на которой изображена солнечная система. В дополнение к схеме имеется специальная карточка, которая предназначается для взрослого, где запечатлена информация о солнечной системе (небольшой рассказ о солнечной системе, размеры планет). К модели прилагается комплекс смоделированных планет, их можно вырезать из картона и художественно оформить, при этом необходимо соблюдать пропорциональность их размеров друг к другу.

Описание работы с моделью: с целью закрепления представлений детей о геометрических телах и фигурах необходимо взять круг или шар (любая из планет солнечной системы) и другие геометрические фигуры или тела с целью их сравнения. Можно отметить наличие (или отсутствие) углов, сторон и сделать соответствующие выводы.

Для решения задачи, связанной с научением детей определять и отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости группы (солнечная система), необходимо объяснить детям, что все планеты солнечной системы и само солнце, конечно, — это одна целая группа. А группой, системой она называется потому, что есть у этих планет и звезды Солнце нечто общее, что их всех вместе связывает. Что именно, попробовать выявить вместе с детьми. Возможный вывод: "У нашей звезды Солнце есть своя семья. В нее входит 9 планет, которые вращаются вокруг Солнца, то есть все эти 10 космических тел объединены в одну группу потому, что они всегда вместе, это их и связывает".

Можно задать следующие вопросы (которые могут быть разнообразными, в зависимости от решаемых задач) и если дети затрудняются на них ответить, то попробовать найти правильный ответ всем вместе:

- как вы думаете, чем планеты отличаются от звезд? (звезды состоят из раскаленных газов, а планеты — из твердых жидких частиц и газов).

- какие вы знаете планеты солнечной системы?

- что вы можете о них рассказать? и др.

Чтобы закрепить умение детей определять последовательность ряда предметов по размеру, необходимо воспользоваться вырезанными дополнительно планетами, которые в точности дублируют планеты солнечной системы, изображенные на плоскостной модели.

Пусть дети раскладывают их в ряд по мере увеличения размера планет или, наоборот, от самой большой планеты к самой маленькой.

Для развития пространственных отношений детей можно использовать следующие приемы: дать детям задание определить местонахождение одной планеты относительно другой, ориентируясь по схеме например, планета Земля находится левее планеты Юпитер и т. п.

Можно использовать условную мерку, например любую веревочку, линейку и т. д. для измерения расстояний между планетами и звездой, между планетами и т. д. Планеты можно пересчитывать как в прямом, так и в обратном порядке.

Используя схему и отдельно вырезанные планеты можно составлять разного вида задачи и решать их. Например, в солнечной системе крупных планет только 3, включая звезду, сколько тогда маленьких и т. п.

ТЕМА: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОЙ ПЛОСКОСТНОЙ МОДЕЛИ "СЧЕТНЫЙ ТОРТ"

Цель применения:

- учить детей решать арифметические задачи и развивать познавательные способности ребенка;
- учить выделять математические отношения между величинами, ориентироваться в них.

Структура модели, модель включает в себя:

1. Пять наборов "сладких счетных частей", каждый из которых разделен на части (как на равные, так и на разные части). Каждый счетный торт в виде

круга, имеет свой цвет, он вырезается из цветного картона, части также разрезаются.

Счетные торты, поделенные на меньшее количество частей, можно использовать в начале работы с моделью или в работе со старшей группой, в подготовительной группе в процессе работы с моделью как усложнение задания нужно использовать счетные торты, разделенные на большее количество частей.

2. Овалы, вырезанные из белого картона, которые обозначают "целое" (2 штуки) и "часть". В игровой ситуации они будут называться тарелочками, куда дети будут раскладывать куски счетного

3. Стрелки, символизирующие "вычитаемое" (2 штуки), "слагаемое" (2 штуки), "разность" (1 штука), "сумму" (1 штука); вырезаются из плотного картона и в процессе составления арифметических задач подставляются к соответствующим символам.

4. Знаки $-$, $+$, $=$, которые вырезаются из плотного картона.

5. Три листа плотного белого картона, на каждом из которых обозначено время: "было", "есть", "будет",

Описание работы с моделью: в математической задаче отношения можно рассматривать как "целое" и "часть".

Целое - это то, что было сначала и из чего вычли какую-то часть, получив в результате тоже часть, а также то, что получается, когда складывают две части. Так, если к 5 кускам (частям) торта прибавить еще 2, то 5 и 2 - это части, а то, что получается в результате их сложения - это целое, а 1 (вычитаемое) и 2 (разность) - части.

Сначала необходимо дать детям представления о понятии "целое" и "часть".

Положите перед детьми на тарелочку обозначающую "целое", счетный торт (все его части), скажите, что торт целый мама испекла и что мы его кладем строго на тарелочку, которая обозначает "целое". Теперь мы разрежем торт на две части, каждую из них назовем "часть". Объясните, что теперь, когда целое (целый торт) разделили на части (на 2 кусочка) то целого теперь нет, а есть только 2 части. Которые не могут оставаться на чужой тарелочке и их необходимо переложить на свои места - тарелочки, обозначающие "часть". Одну часть на одну тарелку, другую часть на другую тарелку. Затем соедините 2 куса опять вместе и покажите, что опять получилось целое. Таким образом, мы продемонстрировали, что соединение частей дает целое, а вычитание части из целого дает часть.

Прделав описанные выше упражнения, можно переходить непосредственно к математическим задачам. Например, мама испекла на Катин день рождения целый торт. Когда пришли гости, Катя разрежала торт на 6 кусков. И разложила их каждому в тарелку. Задание: найти целое и части, используя модель. Задание посложнее: торт разрезан на 6 кусков - один кусок Катя положила в тарелку Даше, другой - Маше, и еще один - себе. Нам нужно узнать, сколько частей осталось. В задаче необходимо выделить условие и

вопрос. Условие — это "было 6 кусков, раздали 3" вопрос — "сколько осталось кусков торта?".

Теперь представим пример, наглядно, используя модель. Сначала торт был целый, кладем его на тарелочку, обозначающую "целое". Потом Катя разрешила торт и куски раздала по тарелочкам, на трех тарелках, обозначающих "часть", раскладываем куски; но оставшиеся кусочки теперь тоже являются частью, перекладываем их на такую же тарелку. Затем следует записать условие и решение задачи цифрами.

Аналогично проводить процедуру сложения чисел (частей, образуя целое).

Как усложнение в подготовительной группе можно познакомить детей с такими математическими понятиями, как "вычитаемое" и "разность", "слагаемое" и "сумма"; примеры решаются так же, только теперь при решении подставляются стрелки, обозначающие необходимый символ.

Модель позволяет использовать специальные "поля времени", что помогает решить задачу научить детей ориентироваться во времени и во временной последовательности действий.

Работа проводится следующим образом. Задаются условия задачи и вопрос. Например, было 5 кусков торта, мама испекла еще 3, сколько всего кусков торта? На временное поле "было" кладем тарелку, обозначающую "целое", на которую кладем 5 кусков торта. Это то, что было. Но мама испекла к этим 5 кускам еще 3, значит, на временное поле "есть" кладем две тарелки, обозначающие "часть", на них 5 и 3 куска торта, к тарелкам подставляем стрелки, обозначающие соответствующие символы "слагаемое" и "слагаемое", и между ними знак "+". С детьми решается пример, находится ответ — 8 кусков. На временное поле кладем тарелку, обозначающую "целое", на которую кладем 8 кусков и подставляем стрелку, обозначающую "сумму".

Аналогично можно решать любую задачу.

ТЕМА: СОЗДАНИЕ НАГЛЯДНОЙ ОБЪЕМНОЙ МОДЕЛИ "ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ"

Цель применения: научить детей измерять время при помощи модели песочных часов; активно включаться в процесс экспериментирования.

Структура модели: модель объемная, трехмерная. Для создания модели требуются следующие материалы:

- пластиковые бутылки с узким горлышком (2 штуки);
- пластиковая прокладка, диаметр которой должен быть по диаметру горлышка бутылок (1 штука);
- клейкая лента;
- песок;
- клей.

Действия по изготовлению модели:

1. Вырезать из пластиковой бутылки доньшко и горлышко, которые будут необходимы при изготовлении модели"
2. Соединить доньшко и часть бутылки, где расположено горло; закрепить их. Должен получиться "стаканчик".
3. Затем стаканчики соединяются в области горлышек, между которыми закрепляется пластиковая прокладка с просверленным посередине небольшим отверстием. Чтобы закрепить горлышки между собой, необходимо воспользоваться клейкой лентой.

В итоге должна получиться модель песочных часов.

Чтобы можно было измерять время, необходимо открыть крышечку донца одной из бутылок и насыпать туда песка ровно столько, сколько его необходимо, чтобы за 1 минуту песок из одного отсека часов перешел в другой. Сделать это нужно путем экспериментирования.

Описание работы с моделью: с помощью модели песочных часов можно сначала провести познавательное ознакомительное занятие. Показать детям картинки с изображением разных песочных часов, потом продемонстрировать модель, рассказать о происхождения песочных часов, зачем они нужны, как ими пользоваться, как они работают. Затем вместе с детьми можно проводить эксперименты: например, эксперимент, доказывающий точность часов. После с детьми можно использовать модель при измерении времени.

Таким образом, моделирование является важным учебным средством и действием, с помощью которого можно осуществлять различные учебные и развивающие цели и задачи, где требуется материализация абстрактных понятий, рефлексия собственных учебных действий, выделение существенного и обобщение изучаемого материала, формирование представления о структуре, взаимосвязях и отношениях сложных явлений или процессов.

Упражнения с использованием наглядного моделирования

Задачи:

- Формировать активное отношение к собственной познавательной деятельности в области математических представлений, умение выделять в ней цель и основы и способы достижения, рассуждать о них, объективно оценивать свои результаты
- Развивать представление о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на наглядной основе(модели); о различных способах познания этих свойств
- Развивать умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения; объяснять ход решения творческой или проблемной задачи
- Поощрять уместное использование математических терминов и символики

- Способствовать активному использованию математических понятий в познавательной и игровой деятельности, в повседневной жизни; совершенствовать представления о них
- Развивать потребность в интеллектуальном общении, поддерживать разговор на интересующую ребенка тему, помогать в разрешении проблемно – поисковых ситуаций, поощрять детское моделирование.

1. Рассматривается картинка и используется наглядное моделирование. 1 августа мама сварила 3 банки яблочного варенья. Одну банку варенья поставили на стол к чаю в честь 1 сентября. Вареньем из второй банки лакомились на Новый год. Третью банку варенья открыли на праздник 8 марта. Сколько месяцев сохранялось варенье в каждой банке? (Первая банка — 1 месяц, вторая — 5 месяцев, третья — 7 месяцев.)
2. Бабушка сняла с грядки 7 спелых клубничек. Внук и внучка тоже нашли по одной спелой ягодке. Все ягоды разделили поровну между бабушкой и внуками. Сколькими ягодками полакомилась внучка? (Тремя ягодками.)
3. На приготовление одного пирога необходимо 2 стакана муки и 1 банка сметаны. Бабушка потратила на выпечку 4 стакана муки и 2 банки сметаны. Можно ли догадаться, сколько пирогов приготовила бабушка для праздничного чаепития? (2 пирога.)
4. Сейчас откроется калитка, и кого мы увидим? Сколько людей и животных за забором? Сколько детей подошли к калитке, сколько подъехали? (За забором 1 собака и 3 ребенка; 2 подошли к калитке, 1 подъехал.)
5. Брата спросили, сколько ему лет. Он ответил, что 3 года назад ему было 2 года и тогда он был – старше сестры на 1 год. Сколько сейчас лет сестре и брату (4 года сестре, 5 лет брату)
6. На праздничном столе стояли блюда с яблоками, грушами, ананасом и апельсинами. Нина не любит апельсины. Вера не любит груши и яблоки. Аня любит нес, кроме яблок. Какой фрукт любят все девочки? (Ананасы)
7. Если 4 шоколадки разделить между тремя девочками поровну, сколько получит каждая? (По целой шоколадке и еще по одной третьей части шоколадки.)
8. Миша построил башню ниже, чем Коля, а Коля ниже, чем Саша. Кто построил самую высокую башню? (Саша.)
9. Дети начали играть в кубики одновременно. Каждый из них строил 1 час. После этого воспитательница позвала всех детей на прогулку. Сколько всего времени прошло от начала строительства до прогулки? (1 час.)
10. Мама выстирала носки всем своим сыновьям, кроме Димы, потому что он любит ходить босиком. Сколько детей в семье? (4 сына.)
11. Бабушка все лето готовилась к зиме и вязала внукам варежки. Сколько варежек она связала для всех своих внуков? (8 варежек.)

12. В июле Дима научился плавать. Он поспорил с братьями, что и через 6 месяцев он также будет плавать в реке и загорать на берегу, как сейчас, в июле. Кто победил в споре? (Победили братья, так как через 6 месяцев будет зима.)
13. Если бы волшебница до тронулась до угощения волшебной палочкой, то появилось бы еще столько же булочек и ватрушек. Сколько вкусных булочек и ватрушек получил бы каждый внук? (По 4 булочки и по 2 ватрушки.)
14. Плот находится ближе к берегу, чем лодка. Лодка находится ближе к берегу, чем пароход. Что дальше всего находится от берега: лодка, пароход, плот? (Пароход.)
15. Костя встретился с двумя медузами, Вася видел медуз на 2 больше, чем Костя, а Маша видела медуз на 2 меньше, чем Вася. Кто видел медуз больше всего? (Вася.)
16. Коту Мурзику приснилось, что он поймал свою первую рыбку. Кто во сне поймал рыбок больше всего? Кто меньше, чем остальные? (Приснилось больше всего Мурзику; меньше рыбок, чем другие, поймал во сне Лорик.)
17. Золотая рыбка, выполняя задание Старика, за первую ночь построила дворец в 5 этажей. Во вторую ночь построила дворец на 2 этажа выше, чем в первую ночь. А в третью ночь построила дворец на 3 этажа ниже, чем в первую ночь. Какой дворец был самый высокий? (Самый высокий был дворец, построенный во вторую ночь.)
18. Коту Мурзику приснилось, что он поймал 4 рыбки, кошке Мусе приснилось, что из пяти пойманных ею рыбок 2 рыбки уплыли, а котенку Лорику приснилось, что он поймал свою первую рыбку. Кто во сне поймал рыбок больше всего? Кто меньше чем все остальные? (Приснилось больше всего Мурзику; меньше рыбок чем другие, поймал во сне Лорик.)
19. Щенок и котенок получили по полной тарелке каши. У котенка каши в тарелке осталось больше, чем у щенка. Кто съел каши меньше? (Котенок съел меньше, так как у него каши осталось больше.)
20. На крыше собачьей будки и на ветке дерева сидело по 4 птички. Котенок бросился на дерево. Все, кроме одной птички, поднялись в воздух и улетели. Щенок залаял, и с крыши собачьей будки взлетели вторая и третья птички. Кого птички больше испугались: щенка или котенка, от кого птичек улетело больше? (Котенок напугал больше птичек, чем щенок.)
21. 2 косточки весят столько же, сколько 4 рыбки. Что тяжелее: одна косточка или одна рыбка? (Одна косточка.)
22. 3 гостя и именинница разделили торт поровну между собой. Какую часть получила каждая гостя: одну вторую, одну третью или одну четвертую часть? (Каждая гостя получила по одной четвертой части.)
23. Именинница принесла для себя и трех подруг 6 карнавальных масок: лисы, зайчика, козлика, петушка, волка и медвежонка. Она предложила подругам выбрать любую маску с одним условием: звери не должны поссориться между собой или съесть друг друга. Какие маски выберут девочки? Почему? (Возможны разные варианты.)

24. 3 подружки решили помочь Кате отремонтировать книги. Катя сказала, что на верхнюю обложку книги нужен 1 лист картона, то есть столько же, сколько на нижнюю. Если каждая из девочек отремонтирует по одной книге, сколько листов картона понадобится всем девочкам для ремонта книг? (8 листов картона.)

25. В банке 20 чайных ложек сахарного песка. Если этот сахарный песок измерить столовыми ложками, то таких ложек окажется 10. Для приготовления печенья мама взяла из банки 10 чайных ложек сахарного песка. Сколько сахарного песка осталось, если его измерить столовыми ложками? (5 столовых ложек.)

26. Дети помогали маме печь печенье. На каждое круглое печенье они укладывали по 1 изюминке. В каждый уголок квадратного печенья они тоже укладывали по 1 изюминке. Для какого печенья им понадобилось изюма больше: для 10 штук круглого или 10 штук квадратного? (Для квадратного печенья.)

Сказки, рассказы, на основе которых можно построить игровые ситуации по моделированию

1. В.Сутеев «Палочка – выручалочка»
2. В.Сутеев «Разные колеса»
3. Русские народные сказки: «Волк и семеро козлят»
4. «Курочка Ряба»
5. «Теремок»
6. «Колобок»
7. «Жихарка»
8. «Белоснежка и семь гномов»
9. «Мертвая царевна и семь богатырей»
10. «Три поросенка»
11. «Три медведя»
12. «Лягушка путешественница»
13. «Лиса и журавль»
14. «Снегурочка»
15. «Снежная королева»
16. «Русская народная сказка «Маша и медведь»
17. «Два мороза»
18. Е.Клюев «Утенок, упрямый как бык»
19. Е.Клюев «Ужасно скрипучая дверь»
20. Н.Носов «Ступеньки»
21. О.Волозова «Человек из мороженого»
22. И.Аксенов «И днем видны звезды»
23. Э.Успенский «Трое из Простоквашино»
24. Г.Остер «Подземный переход»
25. Г.Остер «Испорченная погода»
26. Е.Пришвин «Кошка Маруся»
27. В.Осева «Кто всех глупее»

28. «Приключения Буратино»

Конспекты игровых ситуаций с использованием моделирования

Игровая ситуация с использованием моделирования - игра по сказке «Колобок»

Цель:

- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- формировать способность к моделирующей деятельности, использованию моделей ;
- развивать внимания, умение анализировать и синтезировать, чувство ритма, зрительную память, коммуникативные качества,
- учить передавать эмоциональное и физическое состояние игровых образов; обогащать игровой опыт детей; способствовать раскрытию фантазии.

Задачи:

Совершенствовать умение выразительно передавать в моделях игровые образы, имитировать характерные движения;

Ребята, как много к нам пришло гостей, давайте с ними поздороваемся. Доброе утро, доброе утро, доброго вам здоровья! Вы хотите посмотреть как наши ребята умеют играть ? Садитесь поудобней. Сказка начинается.

К нам в гости пришли дедушка с бабушкой. Из какой сказки они пришли? Бабушка в фартучке и косыночке. Что она делала у печи? Из сказки «Колобок». Давайте подойдем поближе, познакомимся. Посмотрите на дедушку. Какой он по росту? (высокий или низкий) Высокий, и по возрасту молодой или старенький? Старенький, седой, а по настроению дедушка какой – веселый или грустный? Грустный. Глазки печальные, да?

А бабушка? Какая по росту (высокая или низкая)? Низкая. Старенькая по возрасту. Грустная по настроению, а по характеру? Добрая. А глазки у бабушки тоже печальные.

Что у них случилось? Давайте вспомним. Колобок укатился. С большим трудом дедушка с бабушкой наскербли, намели сколько горстей муки? (две)

Замесили тесто на сметане , в печке испекли , на окошко положили остудить. А колобок маленький, глупенький, ослушался дедушку с бабушкой и укатился с окошка на завалинку и на дорожку.

Ребята, а давайте построим домик, в котором жили дедушка и бабушка.

Игра «Домики».

Но сначала вспомним, из каких частей состоит домик? Стены, крыша, окошко. А посмотрите, на какую геометрическую фигуру похожи стены (квадрат). А крыша? (треугольник). А окошко? (квадрат).

А строить мы будем из разного материала.:

-бархатная бумага

-линолеум

-фольга

-дерево

-ткань

-пуговицы

Звучит музыка.

Подходите к столу, начинаем строить. Какие молодцы у меня строители. Сначала возводим стены, затем крышу. Дети, а из какого материала был построен домик у бабушки и дедушки? (из дерева, деревянный).

Выставляется модель домика.

А теперь вспомним какой колобок получился у дедушки и бабушки? (круглый, желтый, румяный, душистый, горячий). Модуль на фланелеграф колобка.

Показали руками, вот такой. А он покатился с окошка куда? На дорожку. Подходим к двум дорожкам. Эта дорожка какая? (зеленая, колючая), а по размеру (широкая). А эта белая, пушится, мягкая, а по размеру – узкая. Показали, какой колобок получился. А по какой дорожке мог покатиться колобок? По зеленой, широкой. Идем по дорожке.

Вспомните ребята, кого первым встретил колобок? Зайку. А заяка какой по размеру? Маленький. А по характеру он добрый или злой? Добрый. По настроению веселый.

Ставлю модуль на фланелеграф.

Да, вот и заяка. Доброе утро, заяка. Заяка, а ты не видел нашего колобка? Видел, он маленький, глупый, не знает, как много опасностей могут встретиться ему на пути. Помоги, скажи нам, куда он покатился?

ИГРА «ЧУДО-ДЕРЕВО».

Что-то здесь напутано. Помогите разобраться. Яблоки – это фрукты, помидор и огурец – овощи. А овощи не могут расти на дереве. Они лишние. Они растут грядке в огороде. Снимем овощи в маленькую корзинку.

А посмотрите на яблоки, она разные по величине – маленькие и большие. Снимем большие яблоки, сколько их – много, а огурчиков сколько? Один. Маленьких яблок много, а помидор один. Сложили фрукты в большую корзину. На пенечек положили.

Ребята, а после зайки кого встретил колобок? Волка. А волк какой по размеру – большой или маленький? Большой, серый. А по характеру – злой или добрый? Сердитый, голодный. А он увидел колобка и как ему захотелось съесть его. Облизывается.

Но он его не съел. Колобок пел песенку. А послушайте, что нам говорит волк. Спеть песенку. Песенка, вокруг пенечка.

Я колобок, колобок,
Я по коробу скребен,
По сусекам метен,
На сметане мешен,
Я и в печке печен,
На окошке стужен.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайки ушел,
А от тебя, серый, и подавно уйду....

А кого встретил колобок после волка? Мишку. Какой по размеру мишка? Большой или маленький? Большой, коричневый, косматый. Да, во ти мишка. Мишенька, а колобка не видал? Видел. По запаху- мед. Идите на полянку. Видим лису. Ребята, быстрее идем, вон лиса. Лисонька, ты колобка не видела? Лисонька, мы тебе бусы дадим. Много бусинок синих и одна белая, много красных и одна зеленая. Забираем колобка и отдаем его дедушке и бабушке. Они улыбаются, благодарят детей. Дети, а чтобы колобок не укатился, закроем ставни в доме.

Игровая ситуация с использованием моделирования - игра «Про Курочку Рябу»

Цель:

- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- формировать способность к моделирующей деятельности, использованию моделей ;
- развивать внимания, умение анализировать и синтезировать, чувство ритма, зрительную память, коммуникативные качества,
- учить передавать эмоциональное и физическое состояние игровых образов; обогащать игровой опыт детей; способствовать раскрепощению фантазии.

Задачи:

Совершенствовать умение выразительно передавать в моделях игровые образы, имитировать характерные движения;

Приветствуем гостей.

Читаю детям стихотворение (загадку):

Дует, дует ветер, дует – надувет,
Желтые листочки с дерева срывает,
И летят листочки, кружат по дорожке.
Падают листочки прямо нам под ножки.

Обращаюсь к детям с вопросом: о каком времени года идет речь? Дети – осень. А какая сейчас осень? Холодная. Пасмурная, идет холодный дождь, дует холодный ветер.

Дети, а когда я шла в детский сад, подул холодный ветер, а я несла вам книжку, интересную сказку и ветром унесло в моей книжке почти все буквы. Так что мне придется рассказывать сказку, произнося лишь ту часть слов, которые остались . воспитатель читает сказку, пропуская имена героев. Вопрос: что же это за сказка?

Ответ: «Курочка Ряба». Правильно, это сказка «Курочка Ряба».

А вот и дедушка с бабушкой. Они пришли к нам в гости. Показываю плоскостные куклы (на прищепках) дедушки и бабушки. Спрашиваю – что можно сказать о дедушке? Дети, посмотрите, какой дедушка?

Ответ: высокий, седой, старенький, а по характеру он какой (глядя на его лицо) – добрый, ласковый, а глаза у него какие - грустные. А бабушка какая? Низкая, седая, старенькая, глаза у нее печальные. Что же случилось? Яичко разбилось. Оно было таким красивым.

А давайте поможем дедушке с бабушкой, попробуем восстановить яичко.

Вот у меня есть волшебные осколки и чертеж. По нему можно правильно сложить яичко.

У каждого ребенка разрезная игра «Колумбово яйцо») и чертеж к ней.

На полу по чертежу они выкладывают яичко.

Молодцы, детки! Дедушка с бабушкой говорят вам спасибо. Лица веселые. Звучит веселая музыка. А хотите познакомиться с Курочкой Рябой?

Из осколочков выкладывают сидя за столом по чертежу Курочку Рябу.

Устали, разминка:

Куры, гуси, да индюшки наклевались петрушки,

Закусили лебедой, побежали за водой.

Давайте прогуляемся по птичьему двору. А какие птицы живут на птичьем дворе? Ответ: куры, утки, гуси. А это кто? Показываю на курицу. Курица, цыплята – считаем их. А какая курица по размеру? Большая, а цыплята маленькие. А сколько их? Много. А сколько много? 4.

А это кто? Гусь. А как кричит гусь? Га, га, га...а как мама, защищая своих деток, кричим – вытягиваем шеи. Звучит музыка ветра, идет дождь. Ой. Ребятки, что-то стало холодать... Подул осенний ветер, и пошел что? Дождик.

Детки, а под чем можно укрыться от дождя? Под зонтиком. А вы хотели бы иметь красивый зонтик? Выкладываем зонтик из разного материала, стоя на коленях перед стульчиком:

- пуговицы
- пробки
- конфетные вкладыши
- киндеры
- палочки
- мозаика.

Молодцы, а где еще можно укрыться от дождя? В доме. Давайте вернемся домой.

Подходим к макету дома. Ну, вот беда – окна в доме открыты. На столе для каждого ребенка рамки-вкладыши. Закрываем окошки.

Теперь тепло, а куда мы пришли? Да это наш детский сад. Как здесь хорошо и уютно! Давайте закроем глазки, поставим ладошки и почувствуем тепло. Вы чувствуете тело? Да.

Дети, а наши гости тоже принесли нам тепло, потому что они наши добрые друзья.

Ну, вот мы и согрелись.... Давайте откроем глазки и скажем гостям «До свидания!», и пойдём обедать...

Игровая ситуация с использованием моделирования - игра «Домик в лесу»

Цель:

- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- формировать способность к моделирующей деятельности, использованию моделей ;
- развивать внимания, умение анализировать и синтезировать, чувство ритма, зрительную память, коммуникативные качества,
- учить передавать эмоциональное и физическое состояние игровых образов; обогащать игровой опыт детей; способствовать раскрытию фантазии.

Задачи:

Совершенствовать умение выразительно передавать в моделях игровые образы, имитировать характерные движения;

Приветствие в кругу. Двигательная разминка.

«Мы распахнем пошире двери

И выпустим на волю голубей,

И крыльями взмахнув легко

Они взлетают высоко»

(Руки на груди, затем резко развести в стороны ладонями вверх. Затем выполнить махи руками, имитируя полет голубей.)

Пальчиковые игры:

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел,

Указательный с порога указал ему дорогу,

Средний палец самый меткий, он сбивает сливы с ветки,

Безымянный поедает, а мизинчик-господинчик

В землю косточки сажает.

(шевелить каждым пальчиком, остальные в кулачке).

Сегодня мы отправимся в путешествие в лес. Давайте выложим дорожку, по которой пойдем. Постараемся запомнить ее, чтобы потом вернуться назад.

Из геометрических фигур выкладывают дорожку, запоминают ее, и, перемешав, откладывают.

В лесу, где грибы, пробиваясь из-под земли, поднимают на шляпках старые листья, которые прилипают к ним. В этом лесу любят музыку. И в лесу очень много музыки. Ветер приносит туда буйные, вольные песни, их подхватывают деревья и кусты. Цветы тоже подпевают ветру. Белки под музыку прыгают с ветки на ветку. Если вы, ребята, правильно выполните графический диктант, то узнаете, как прыгают белки.

На листочке в клеточку поставьте точку и от нее проведите линию на две клеточки вверх, далее 1 клетка вниз, 1 вправо, 2 вверх, 1 вправо, 2 вниз.

Птички тоже прилетели на музыку и сразу стали танцевать. Давайте сложим птичек, используя игру «Колумбово яйцо». Модели птиц.

Все звери, птицы и насекомые очень любили человечков со скрипками. Раньше человечков в лесу было очень много, но теперь их уже нет в лесу. Может быть, они состарились... Я не думаю, что человечки из фанеры могут умереть... Скорее они ушли к людям в игрушки. В лесу остался только один из них. Давайте, мы ему поможем построить домики. «Монгольская игра». Дети строят домики разной формы. Думаю, человечкам они понравились.

А теперь ребята, выходите на лесную поляну, отдохнем. Игра с мячом «Зверь, птица, небылица».

Деревянные человечки по вечерам очень любят смотреть телевизор.

Игровая ситуация с использованием моделирования - игра «Про медвежонок Кешу»

Цель:

- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- формировать способность к моделирующей деятельности, использованию моделей ;
- развивать внимания, умение анализировать и синтезировать, чувство ритма, зрительную память, коммуникативные качества,
- учить передавать эмоциональное и физическое состояние игровых образов; обогащать игровой опыт детей; способствовать раскрепощению фантазии.

Дети, к нам в гости пришел медвежонок Кеша. Он заблудился в лесу и не может найти свой домик. А домик у медведя называется как? Берлога.

А у лисички? Норка. А у белочки? Дупло. А у птицы? Гнездо.

Так вот, Кеша не может найти свою берлогу, потому что был невнимательным, когда мама медведица объясняла ему дорогу.

Кеша пришел к нам на занятие, чтобы стать внимательным. Давайте поможем Кеше и поиграем сами.

Вот перед вами несколько предметов. Назовите их и постарайтесь запомнить.

Мяч, ножницы, чашка, тарелка, ложка, кубик деревянный, погремушка, сапожок.

Все накрыто салфеткой. Вопросы:

Что было из игрушек? Что было железное? Что было из посуды? Что было из обуви?

Молодцы, все были внимательными и хорошо запомнили. А теперь поиграем с Кешей в цветные кружочки.

На столе каждого ребенка раскладываются разноцветные круги и нарисованный на картинке медвежонок.

Медвежонок подкладывается под кружок. Ребенку предлагается найти Кешу под такими кружочками как солнышко, как листочек. Или справа от красного, между синим и зеленым.

А сейчас Кеша приглашает вас поиграть с мячами. У медвежонок большой и маленький. Если он называет полным именем ребенка: Екатерина, Марина, Антон – ребенок должен взять большой мяч, а если Кеша называет ребенка уменьшительно-ласкательным: Катенька, Мариночка, Антошенька – ребенок выбирает маленький мяч.

На прощание давайте нарисуем Кеше друга.

Каждому ребенку дается схема человечка. Они сами придумывают одежду: мальчик, девочка.

Игровая ситуация с использованием моделирования. Тема: «Мы строим дом, волшебный дом»

Цель: учить детей выбирать полоски по словесному указанию воспитателя, устанавливать соответствие между цветом и числом, закрепить знания детьми «волшебных слов», способствовать запоминанию форм, развить память, мышление, речь.

Материал:

- попугай Эник и Беник (это игрушка или плоскостное изображение)
- Блоки Дъеныша (игры : «Дружат-не дружат», «Найди сой дом»)
- разноцветные полоски (палочки Кюизенера)
- игра «Волшебные слова»
- пальчиковая игра «Дружба»
- игра «Конструктор цифр»

Ход занятия:

Дети, к нам в гости прилетели две птицы. Что это за птицы? Попугаи. А знаете как их зовут? А зовут их Эник и Беник . Попугаи хотели поиграть с вами в в игру «Волшебные слова». Какие «волшебные слова» вы знаете? Когда вы их употребляете? Как их надо говорить?

Дети обращаются с просьбой друг к другу, к попугаям, используя слова «спасибо», «пожалуйста», «извините», «будьте добры» и др.

Энику и Бенику понравилось и они хотят остаться у нас. И просят построить для них домик. «Доски» - полоски разного цвета, они привезли с собой. Четыре красные для стен, одну желтую для крыши, одну розовую для трубы (приложение).

Дети выбирают из набора такие же полоски, считают их, строят дом. (строя стены «дома», они ставят полоски вертикально (столбики), другие кладут горизонтально , как бревнышки.)После того как «стены» готовы, кладется крыша (желтая полоска) и ставится труба – розовая полоска.

Попугаи Эник и Беник активно «участвуют» в постройках: задают детям вопросы и помогают в затруднениях, хвалят. В каждый построенный дом дети привозят мебель – кровать для попугая (ножки и спинки кровати, а также матрас – красные полоски, на кровати два белых квадратика – подушки).

Устали, поиграем. Пальчиковая игра «Дружба».

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики (пальцы обеих рук соединяются ритмично в замок)

Мы с вами подружимся, маленькие пальчики. (ритмичные качания мизинцев)

Раз, два, три, четыре, пять, начинай считать опять.

(поочередное касание пальцев обеих рук, начиная с мизинцев)

Раз, два, три, четыре, пять – мы закончили считать. (руки вниз, встряхнуть кистями).

Ребята, Эник и Беник предлагают еще одну игру: «Дружат-не дружат».

Они не знают, почему эти предметы дружат, а почему нет.

Игра «Дружат- не дружат».

Каждый ребенок выбирает картинку, на которой изображены пара объектов (геометрические фигуры), реальные предметы.

Направления стрелок: если стрелки друг к другу – значит «дружат», а почему?

А если стрелки в разные стороны – «не дружат», а почему?

Форма разная, цвет одинаковый.

Фрукты «дружат», цвет разный, «не дружат».

Красное яблоко и зеленая груша «не дружат» по внешним свойствам, однако дружат потому что фрукты. Заяц и лиса «не дружат» по внешнему свойству, но могут «дружить» как дикие животные.

Попугаи Эник и Беник благодарят за помощь.

И рассказывают еще одну историю. Есть у них друзья Мартышка и Слононок.

Игра «Найти свой домик». Дети расселяют Мартышку и Слононка по своим домикам.

Дети берут и «расселяют их в домик». В первом домике мебель крупная, кто может в нем жить – Слононок, а во втором домике – Мартышка, определили по размерам. Молодцы, ребята!

Попугаи Эник и Беник благодарят детей и дарят им еще одну игру «Волшебная восьмерка» («Конструктор цифр» Воскобовича).

Дети рассматривают палочки, называют цвет каждой палочки. Воспитатель называет место расположения каждой палочки, дети выполняют задание.

- палочки красного цвета располагаются наверху

- оранжевого – наверху

- зеленого – посередине

- голубого – слева внизу

- синего – внизу

- фиолетовые – справа внизу

Итак, получилась фигура, что она нам напоминает? (Бублик).

Дети закрывают глаза (воспитатель переворачивает одну или несколько палочек в цифре 8. Открыв глаза, дети находят ошибку – называют недостающие цвета в радуге).

Воспитатель знакомит детей с новой считалочкой:

Кохле-Охле-Зеле-Геле-Селе-Фи

Сколько радужных палочек в цифре «восемь»? (семь).

Сколько слов в считалочке? (семь)

Каждое слово считалочки соответствует одной палочке, каждая палочка имеет свое название, закрепленное место в составе цифры.

Цвет является подсказкой, так как он зашифрован словом считалки:

Кохле-красный

Охле-оранжевый

Зеле-зеленый

Геле-голубой

Селе-синий

Фи – фиолетовый.

Дети упражняются, выкладывая радужные палочки на места. Воспитатель хвалит детей. Дети благодарят попугаев за игру.

Игровая ситуация с использованием моделирования - игра «Волшебный лес»

Цель:

- развивать понимание пространственных отношений, определять местонахождение одних объектов относительно других;
- формировать способность к моделирующей деятельности, использованию моделей ;
- развивать внимания, умение анализировать и синтезировать, чувство ритма.

Материал: настольная игра «Что растет в лесу», круги разного цвета и фишки.

Разминка: «Еж-драчун»

Угрожает еж ежу:- На лопатки положу!

Уважать Ежа Ежу бы – Пожалеть глаза и шубы!

Сначала дети постукивают кулачками, потом прижимают руки к туловищу, а локтями поворачивают в стороны, затем поглаживают руки от плеча до кончиков пальцев.

Воспитатель: Сегодня мы отправимся путешествовать в волшебный лес. Хотите? А почему лес волшебный? Дети перечисляют, какие деревья и растения растут в том лесу?

А еще в этом лесу растут все фрукты, овощи и ягоды вместе. Чтобы их разделить, надо разложить их в разные корзины. В красную – овощи, в желтую – фрукты, в синюю – ягоды.

На столе разложены большие круги разного цвета и маленькие фишки. Воспитатель перечисляет все, что найдено в лесу, а дети раскладывают фишки – помидор, яблоко, малина, капуста, вишня, морковь, картофель.

Посчитайте, в какой корзине больше урожай?

Загадка:

Утром ползет,

В полдень недвижимо,

А вечером летает. (Бабочка в трех стадиях)

Дети зарисовывают гусеницу, куколку и бабочку.

Игра «Жизнь леса».

Представьте себя в лесу ранним утром, взошло солнышко, просыпаются лесные обитатели, улыбаются ему и начинают свое путешествие среди деревьев, травинок.

Дети поочередно входят в образы солнышек, деревьев, цветов, трав, лесных жителей.

-Хорошо тебе в лесу?

-Что ты чувствовал?

-Какое у тебя настроение?

**Игровая ситуация с использованием моделирования по математике:
«Использование методов моделирования при ознакомлении с числом 7»**

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов.
- Учить различать множества с одним, двумя и тремя элементами на основе сопоставления этих множеств, называть общее число предметов в результате счёта.

Развивающие:

- Продолжать учить детей выкладывать изображения при помощи счётных палочек.
- Закреплять представления о частях суток.
- Развивать зрительное внимание при прохождении лабиринта.
- Продолжать развивать конструктивный *праксис*.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.
- Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремлённость, взаимопомощь.

Дети стоят в кругу.

Воспитатель: Дети, какое время года пришло на смену зиме? (весна). Какие весенние признаки вы знаете? (ответы детей).

– Появились первые весенние цветы. Какие весенние цветы вы знаете? Нарциссы, тюльпаны. А где растут эти цветы? В саду, на клумбе. А как называются эти цветы? (подснежники, фиалки). А где они растут? В лесу, это лесные цветы. А сколько у меня в руках этих лесных цветов? (много) – раздаёт детям. Давайте понюхаем эти цветы.

Дыхательная гимнастика.

Чем пахнут цветы? (весной, лесом). А вы хотите в лес? Сейчас мы отправимся в лес. У кого в руках подснежники, пойдут по короткой дорожке, (деление на подгруппы).

Со 2 подгруппой детей идем по короткой дорожке, выходим на полянку, садимся на пенек, слушаем птиц (запись пения птиц).

Фланелеграф.

К нам на полянку прилетели птички. Как они называются? (синички, скворушки). Давайте их сосчитаем. Как их будем считать? (слева-направо). Сколько синичек? (считают девочки). А сколько скворушек? (считают только мальчики). 6 синичек, 5 скворушек. А кого меньше? (скворушек – их 5). А как

сделать, чтоб их было поровну? (добавить одного скворушки или убрать одну синичку). Давайте добавим. Сколько стало скворушек? (6). А как получили число 6? (добавили одного скворушку). Скворушек и синичек теперь поровну. А как это проверить? Парами, наложением. А теперь прилетела еще одна синичка. Давайте сосчитаем, сколько стало синичек (считают мальчики-7). А как мы получили число 7? А как сделать, чтобы синичек и скворушек было поровну? (добавить одного скворушку).

Как получили число 7?

Как хорошо в лесу. Давайте посмотрим, может еще кто прилетел? Смотрим вверх, влево, вправо. На столе находим зайчат.

Сколько зайчат? (считает девочка в белом платье) – 7 зайчишек. Ранней весной зайкам очень тяжело. Давайте о них позаботимся, угостим их. Послушайте, чем же мы будем их угощать?

Красна девица сидит в темнице, а коса на улице. (морковь).

Вот у меня в корзине лежат морковки. (на коробке цифра 6). Катя угостит зайчат. А одной морковки не хватает. Что нужно сделать – добавить морковку.. теперь поровну, всем хватило. Дети, а что за значок интересный на коробке? – это цифра 6. Значит, в этой коробке 6 морковок, можно было посмотреть на коробку и сказать, сколько морковок в коробке. На что похожа цифра 6? (дверной замок, дедушкину трубку, на крючок, на цифру 9).

А на коробке наша гостья - цифра 7. Давайте посмотрим влево, вправо, может мы ее тоже где-то встретим. (на другом столе на подставе цифра 7). Рассматриваем цифру, на что она похожа. (на кочергу).

Вот семерка кочерга, у нее одна нога.

На косу. 7-точно острая коса, коси коса, пока роса.

7 – это волшебное число. Встречается всюду.

Братцев этих ровно 7. Вам они известны всем.

Каждую неделю кругом ходят братцы друг за другом.

Попрощается последний, появляется передний (дни недели).

Что сказать о цифре 7?

Ты ведь знаешь дни недели,

Посчитай-ка их живей,

Если в счете не собьешься,

Ровно 7 получишь дней. (дети считают дни недели).

А вот еще загадка. (картинка с изображением звездного неба) .

В темном небе звездной ночью я нашел 7 ярких точек.

7 горящих глаз нашел, называется ковшом. (считаем звездочки)

Над лесами, над рекой

Семицветный мост дугой.

Если б мог я встать на мост,

Я б рукой достал до звезд. (радуга).

Воспитатель: дети, а число 7 можно встретить и у нас на голове. У человека на голове 7 отверстий, через которые он познает мир. (показ портрета – схемы).

Волшебную цифру 7 встречаем мы и в музыке (показ нотного стана).

Считаем и поем нотки.

Цифра 7, цифра 7, цифра легкая совсем.

Я косу принесу, я срисую ту косу.

Давайте цифру 7 выложим, нарисуем, вылепим на нашем числовом фризе. (лепят, рисуют, выкладывают на пластилиновых досках, пуговицы, ниткография, плетение).

Волшебное число 7 встречается в сказках. В каких сказках можно встретить число 7? (Цветик- семицветик, Белоснежка и семь гномов, О мертвой царевне и семи богатырях, Волк и семеро козлят). Давайте поиграем в эту сказку. Я буду мама-коза, вы козлята. Сколько у меня козлят? (один, два, и т.д. 7 козляток). А сколько у меня дочек? (один, два, три).

А сколько у меня сыночков? (один, два, три, четыре).

Какие у меня послушные славные ребятки, я вас очень люблю и хочу угостить пирогом с волшебными свечами. Я буду зажигать, а вы считайте (одна, две, три7). давайте задуем свечи и попробуем пирог.

Игровая ситуация с использованием моделирования «Путешествие в страну Выдумляндию»

Цель: развивать логическое мышление, творческое воображение, умение анализировать и синтезировать, внимание, мелкую моторику, усидчивость, самостоятельность.

Материалы к занятию: игра «Рамки и вкладыши», игра «Волшебные пальчики», «Танграм», «Монгольская игра», игра «Сложи зор», «Счетные палочки», игра «Сложи квадрат».

Рассказать вам маленькую историю? Жила-была одна девочка – грязнула она была. Обиделись на нее вещи и ушли. Сарафан ушел в Сарафанляндию. Шляпа ушла в Шляпляндию. Туфли – в Туфляндию. Платье – в Платьляндию. А мы с вами ребята отправимся в страну Выдумляндию. Есть такая волшебная страна. Очень веселое занятие. Тут есть две дороги. Одна короткая, другая длинная. И нам с вами надо выбрать – по какой дороге пойдём.

Игра.

Дорогу мы выбрали. Но идти самим скучно. Выберем себе друга, чтоб веселее была дорога. «Монгольская игра» сложим собачку (выкладывают на полу).

А теперь в путь.

Пока звучит музыка, мы с вами перенеслись в эту маленькую удивительную страну и попали на главную ее улицу – улицу Радости. Дома здесь четырехэтажные и на каждом есть окошечки. Представили себе? А теперь постройте эти домики.

У каждого ребенка игра «Рамки и вкладыши». Они должны разложить рамки 4*4 и закрыть окошки вкладышами-ставнями.

А теперь свернем на маленькую улицу.

Игра.

Звучит музыка дождя. Что это? Дождь пошел. Придется спрятаться под зонтиком. Мы их сделаем из семи волшебных палочек.

И пока мы здесь стоим, я загадаю загадку.

Два мальчика и две девочки шли под одним зонтом, но никто из них не промок. Почему? Потому что не было дождя.

Действительно, дождя уже нет и мы можем сложить зонтики.

Игра: переложить 2 палочки так, чтобы получилось три одинаковых треугольника.

Посмотрите вокруг: дождь был такой сильный, что разрушил крошечные домики жителей этой улицы. Давайте поможем их восстановить.

У каждого ребенка Никитинская игра «Сложи квадрат» или «Танграм». Нужно собрать как можно больше квадратов, т.е. восстановить домики.

А вы знаете, какой был однажды дождь в стране Выдумляндии? Я вам расскажу. Посыпались с неба конфеты. Красные, голубые, фиолетовые. Одна девочка взяла в рот зеленую конфету: просто так, чтобы попробовать и обнаружила, что она мятная. Красная – земляничная. Дождь этот шел недолго и улицы в городе сплошь покрылись, словно ковром душистыми конфетками. Это был

великолепный праздник. До сих пор люди этой волшебной страны ждут, что с неба опять посыплются конфеты.

Игра: рамки разных геометрических фигур.

Дети берут вкладыши, дорисовывают, штрихуют.

Вот мы и на главной площади – площади Веселья. Посмотрите, как здесь здорово! Как красиво! Сколько цветов, чудесные клумбы! Дети выкладывают «клумбы» узоры из Никитинской игры «Сложи узор».

Ну вот, пора нам возвращаться домой. Звучит музыка. Помашем жителям доброй страны Выдумляндии правой рукой. Пока!

Игровая ситуация с использованием моделирования по сказке «Лягушка-путешественница»

Помогает в развитии внимания, логики, зрительной памяти, образного мышления, фантазии, способности к анализу и синтезу, усидчивости.

Воспитатель загадывает загадку:

Живу один я у воды (руки подняты, пальцы растопырены),

Букашек ем и мошек,

И от меня вам нет беды, как нет беды от кошек.

Кто это? (лягушка).

Давайте ее изобразим, потанцуем. Дети пантомимой изображают лягушку. Какая она? Как она кричит! А где живет лягушка? Почему?

Представьте себе Землю давным-давно, когда еще не было домов и машин, а были дремучий лес, глубокие моря, высокие горы... Показ картинок.

Где могла быть лягушка?

Давайте с помощью геометрических фигур выясним, где же жила лягушка раньше, до того, как она попала в болото?

Вспоминаем сказку «Лягушка-путешественница».

Почему лягушка отправилась в путешествие? О чем она мечтала?

Что придумала лягушка, чтоб лететь с утками? Какую палку они взяли?

Предложить ребятам из разного материала выложить палку.

А как еще могла путешествовать лягушка? Какие новые технические средства можно было придумать для полета?

Дети организуют средства передвижения, выкладывают из геометрических фигур (мозаика), кубики Никитина «Сложить узор», кирпичики Никитина, игра Никитина «Сложи квадрат».

Разминка: покажите, как утки несли лягушку. «Крылья».

Встать прямо, руки вдоль туловища, ноги вместе. Развести руки в стороны, взмах крыльями, опустить (выдох).

Составление плана:

Вспомните, что видела лягушка во время своего путешествия? Рисуем план (болото, лес, река, поле, деревня, высокие дома). Дети с помощью воспитателя составляют план и использованием геометрических фигур или схематических изображений.

Чем закончилась сказка?

Почему лягушка упала?

Куда она попала? (в болото)

Пока лягушка лежит, давайте быстренько соберем болото из разного материала.

Дети собирают, кто быстрее..

Игровая ситуация с использованием моделирования – игра по сказке «Снежная королева»

Ребята, к нам в гости пришла девочка... наверно из какой-то сказки....

Из какой сказки девочка? (из сказки «Снежная королева»)

Вы помните эту сказку? (да).

А как зовут эту девочку? (Герда)

Что за беда случилась у Герды ? (пропал брат Кай)

Как это было? (ему в глаз и сердце попали осколки от зеркала)

А кто сделал это зеркало? (злой волшебник).

В этом зеркале все плохое , злое, отвратительное увеличивалось, а хорошее и доброе наоборот становилось крошечным, уменьшалось.

Долго искали Кая и решили, что он погиб. Только Герда верила. И решила его искать. Но ей одной очень тяжело и грустно. Давайте ей поможем. Да.

Вдруг откуда-то слышится «Кар-кар...»Кто это? (ворон).

Давайте вспомним, каким был ворон в сказке? (мудрый, умный, добрый , важный)

Давайте составим из осколков портрет этой важной птицы.

Игра «Выложи птицу» (на полу).

Используем «Танграм», «Колумбово яйцо», головоломка Пифагора.

Выкладывают. Ворон получился у всех красивым.

Кого вы ищете? –Братца Кая.

Я знаю, где он живет. Во дворце одной красивой принцессы. Я могу вам показать дорогу. Но дорогу ко дворцу вы должны найти сами по схеме.

Подходим к столу, где лежат схемы. Вот какие схемы:

-пройти 5 шагов вперед до двух елочек, 4 шага налево до старого пня, от него 6 шагов вперед до лужайки с цветами. Сделать направо 7 шагов до грибной полянки, 5 шагов вперед до большого дуба, от него 6 шагов к быстрому ручейку, от него 9 шагов вперед и попадем во дворец к принцессе.

Во дворце детей встречает принцесса, но это совсем не наш мальчик.

Принцесса выслушав нашу историю, предлагает помощь, но с условием. Мы должны выполнить задания.

Игра «Найди лишний предмет».

Варианты подбора картинок:

-Ветка вербы, подснежник, ручеек, валенки (весна)

-Солнышко, ромашки, клубника, снежинка (лето)

-Гриб, красный и желтый листики, дождик, купальник (осень)

-Снежинка, рукавичка, елочная игрушка, клубника (зима)

Выложить модели в линеечку.

Друзья, в какое время года нам нужно отправиться чтобы найти Кая? (в зимнее)

Принцесса дает одежду. Имитируем одевание – шапка, шубка, шарфик, валенки.

Попадаем к разбойнице. Она обещает нам помочь, даже отпустит мудрого оленя, если мы поможем ей. У разбойников в клетках живут птицы и звери. Их нужно сосчитать. И это количество обозначить моделью цифрой.

- 3 – голубя
- 2 – бельчонка
- 2 – зайчонка
- 2 – лисички
- 1- Олень
- Всего 10

На фланелеграфе выкладывается цифра 10.

Разбойница отпускает оленя, детей и Герду. Звучит холодная музыка (метель). Встреча со снежинками. Детям раздаются снежинки, вырезанные из бумаги, а в центре разные эмоции (радость, грусть, страх, гнев, удивление). Дети рассматривают свою снежинку и рассказывают что она чувствует. Снежинки успокаиваются и пропускают к Каю.

Встреча с Каем. Его лицо холодное, мрачное, печальное. Почему? (заколдован).

Чтобы расколдовать его, мы должны из кусочков льда выложить самую страшную эмоцию для Снежной Королевы – это радость. А что такое радость?

Радость – это когда все радуются.

Радость – бывает большая и маленькая.

Маленькая – это когда у одного ребенка, большая – когда у всех.

Радость – когда никто не плачет.

Радость – когда нет войны.

Радость – это я. Потому что мама говорит «Ты моя радость».

А каким цветом мы обозначаем радость – модель. Радость – желтый цвет.

Выкладываем солнышко. Лицо Кая меняется, он улыбается. Герда благодарит детей и дарит им разноцветные шары.

Развлечение с участием родителей «Веселые старты в «Играй-городе»

В спортивный зал под музыку входят дети и родители, идут по кругу. Останавливаются полукругом лицом к гостям .

Ведущая: В гости нас всех приглашает наш волшебный стадион!

Всех ребяток с физкультурой навсегда подружит он!

Я вам рада представить своих помощников, друзья! Знакомьтесь – это Тим и Том (клоуны). Им очень весело вдвоем!

Клоун Тим: Здравствуйте, дорогие детишки! Девчонки и мальчишки!

Клоун Том: Мы, клоуны Том и Тои, и вам скучать не дадим!

Ведущая: Том и Тим, посмотрите, как много у нас гостей из других детских садов, родителей!

Тим и Том здороваются: Добрый день, дорогие гости! Доброго вам здоровья!

Ведущая: и еще хочу представить вам жюри – два педагога и двое родителей. А также наши команды – участницы наших соревнований. Всего 4 команды.

Представление команд:

-команда «Пчелки» (капитан – родитель и его помощник – ребенок). Девиз этой команды: «это знают даже дети – пчелы всех дружнее на свете!»

-команда «Прыг-Скок» (капитан – родитель и его помощник – ребенок). Девиз этой команды: «Прыгай дальше всех вперед, и команда приз возьмет!»

-команда «Чебурашки» (капитан – родитель и его помощник – ребенок). Девиз этой команды: «Чебурашки все умеют, все преграды одолеют!»

-команда «Ракеты» (капитан – родитель и его помощник – ребенок). Девиз этой команды: «Мы ракетой полетим, всех на свете победим!»

Все собрались? Все здоровы?

Бегать и играть готовы?

Ну, тогда не ленись, на разминку становись.

Дети и родители перестраиваются в колонну по одному, четыре колонны, в каждой колонне по пять человек – капитан и по четыре ребенка. Расчет в командах по порядку – первый, второй, третий, четвертый, пятый.

Клоун Тим: на площадку, по порядку

Становись скорее в ряд.

Клоун Том: На веселую зарядку

Приглашаем всех ребят.

Команда «Кругом», дети- впереди, взрослые – позади.

Под веселую музыку выполняют зарядку. Здесь воспитателю помогает физкультурный руководитель, проводит зарядку (см. приложение).

Веселая зарядка окончена. Команды садятся на скамейки по обе стороны по две команды. Задание капитанам и их помощникам – выложить (на полу или на мольберте) модели (названия своих команд) из геометрических фигур, танграм, колумбово яйцо: пчелка, прыг-скок, чебурашка, ракета).

Команды болеют, судьи оценивают.

Ведущая: сейчас начинаем мы состязания, веселые соревнования.

Клоун Тим: очень любим мы играть, бегать, прыгать, мяч бросать.

Клоун Том: А еще мы очень любим в соревнованиях побеждать!

Вместе: Ничего на свете нет веселее эстафет!

Ведущая: Приглашаем команды «Пчелки» и «Прыг-Скок» испытать свои силы в наших веселых соревнованиях, а команды «Чебурашки» и «Ракеты» назначаются главными болельщиками.

Прошу команду занять свои места, клоуны помогают главным болельщикам.

Чтоб эстафету нам начать,

Загадку надо отгадать:

«Все друзья зовут Антошку им помочь копатьчто? (картошку)

Эстафета «Посадка картошки».

Ход эстафеты: у первого игрока команды в руках ведро с маленькими мячиками, его задача разложить по одному мячику, при этом считая (один, два, три, четыре, пять) в колечки. Обежать стойку, собрать мячики, считая в обратном порядке (пять, четыре, три, два, один) в ведро, передать следующему игроку.

Жюри подсчитывает.

Ведущая: Внимание, внимание! Объявляется следующая эстафета – «Сороконожка».

Ход эстафеты: дети встают в колонну во главе с капитаном по одному и кладут руки на плечи. Первый берет капитана за пояс. По сигналу обе команды начинают двигаться вперед. Необходимо дойти до стойки, обогнуть ее и вернуться назад. Выигрывает та команда, хвост которой первый пересечет линию старта.

Клоуны вместе с остальными болельщиками болеют.

Ведущая: Следующая эстафета такая:

Что за страшная дорога?

Здесь препятствий очень много,

Что ни шаг, то чудеса,

Вот такая полоса...

Эстафета «Полоса препятствий»

Ход эстафеты: необходимо продеть через себя большой обруч, затем на двух ногах попрыгать из обруча в обруч (5 шт), лежащих на полу, проползти под дугой, добежать до поворотной стойки, обежать ее, и тем же путем вернуться к команде, передать эстафету следующему игроку.

Ведущая: предлагаю командам «Пчелка» и «Прыг-Скок» немного отдохнуть и назначаю их главными болельщиками.

Приглашает к старту команды «Чебурашка» и «Ракета»

Клоун том: Посмотри, Тим, какой мяч большой с интересными ушками.

Клоун Тим: Объявляю я скорей эстафету «Прыжки на больших мячах с ушками».

Ведущая: Если любите вы прыгать,

Если сила есть у вас,

То со следующим заданьем

Справитесь вы тот же час!

Клоун Тим: Прыг-скок, прыг-скок, через кочку на мосток.

Клоун Том: Ребята, приглашаем вас попрыгать в классики сейчас.

Эстафета «Классики» (дни недели).

Ход эстафеты: На полу лежат кольца цепочкой, всего 10 штук. Необходимо выполнить прыжки: 1 кольцо – на одной ноге, 2 кольца – прыжок двумя ногами, ноги в разные кольца, называя при этом дни недели по порядку. Передать эстафету следующему.

Ведущая: Мы сейчас вам загадаем трудную загадку.

И надеемся мы сразу получить отгадку.

Клоун Тим: Что за черная дыра?

Это длинная труба.

Клоун Том: Могут ездить в ней машины безо всякого труда (Тоннель)

Игра «Тоннель»

Ход игры: Игрок пропускает через себя обруч, проползает в тоннель, прыгает через рейку, обегает стойку и вновь через рейку в трубу, обруч и передает эстафету следующему.

Ведущая: Дальше слушайте ребятки, интересную загадку:

Поднимает великан груды груза к облакам.

Там где встанет он, потом вырастает новый дом. (подъемный кран).

Игра «Кто больше соберет игрушек ногами.

Цель – развитие психомоторных функций, ловкости, оздоровительные задачи: легкий массаж стоп, возбуждение активных точек на стопах.

Дети снимают носки и капитаны. Игрушки заменители – моделируются из ткани. Одинаковое количество платочков в виде геометрических фигур, пуговицы, орешки-фундук. Кто больше соберет.

Стук в дверь. Входит «Антошка» (ребенок), отрывок из ритмопластики «Антошка», танцуют все команды.

После танца все команды строятся в одну шеренгу по периметру зала.

Клоун Тим: Ох и ловкие ребята в «Играй-город» к нам пришли.

Клоун Том: очень весело играли, веселились от души.

Ведущая: за ловкость и внимание вручаем вам награду

И новой встрече с вами мы будем очень рады.

Детям вручается грамота, позволяющая приходить на стадион «Играй-города» в любое время. Затем команды вместе капитанами, ведущей и клоунами обходят круг почета и прощаются с гостями.

Приложение 1.

Интегрированный подход в процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников;

Приложение 2. «Лэпбук – как вариативная форма познавательно-математического развития дошкольников».

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Занимательно-игровая математика в проектной деятельности старших дошкольников» воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 46»
Посметуховой Екатерины Ивановны

Актуальность данной методической разработки заключается в том, чтобы найти материализованную форму педагогического действия и построить систему моделирующих действий ребёнка в соответствии с её действительным содержанием, что обеспечит интериоризацию (переход во внутренний план) адекватного образа действия или образа понятия.

Автор представленной разработки раскрывает методы и приёмы использования моделирования в процессе формирования элементарных математических представлений, позволяющий эффективно развивать у ребёнка такие средства и приёмы умственной деятельности, как классификация, сравнение, анализ и синтез, обобщение, абстрагирование, индуктивные и дедуктивные способы рассуждений. Это в свою очередь стимулирует в перспективе интенсивное развитие словесно-логического мышления.

В процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников педагог эффективно использует такую форму работы, как игровые ситуации, посвященные моделированию. Это изготовление детьми (с помощью взрослых, под их руководством и самостоятельно) простых моделей игр, пособий для себя и для малышей, плоскостных и объёмных моделей. В работе с детьми автор использует замещение предметов: символы и знаки, плоскостные модели (планы, карты, чертежи, схемы, графики), объёмные модели, макеты.

Практическая значимость данной методической разработки заключается в том, что развитие способности к наглядному моделированию является предпосылкой последующего овладения теми видами моделирования, которые выступают в качестве универсальных учебных действий. Это даёт серьёзные основания для сопряжения идеи развития познавательных способностей дошкольников с идеями развития учебной деятельности младших школьников, делает реально осуществимой концепцию развивающего обучения, обеспечивает единство, преемственную связь и системное развитие такого образовательного пространства, как детский сад-школа, решает комплекс очень важных задач:

Автор методической разработки планировала и проводила работу с родителями, которым предлагала задания по изготовлению несложных

моделей (родители дома вместе с ребёнком создавали модель). Таким образом, осуществляла взаимосвязь трех сторон: педагог, родитель и ребенок.

Представленная разработка интересна и актуальна. Она может быть использована в работе педагогов дошкольных образовательных организаций и родителями самостоятельно в организации игр с детьми.

Начальник отдела анализа и поддержки
дошкольного образования МКУ КНМЦ

Т.А. Трифонова

Рецензент:
ведущий специалист отдела анализа и поддержки
дошкольного образования МКУ КНМЦ

Т.Г. Соболева

Подписи Т.А. Трифоновой, Т.Г. Соболевой удостоверяю
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И. Ваховский

18.11.2019 г.



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР

«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР»
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001

ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945

Юридический адрес:

Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000

Фактический адрес:

Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: (861) 235-15-53

E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 26.03.2021 № 686

На № _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Посмехутовой Екатерине Ивановне, старшему воспитателю, Жидковой Елене Михайловне воспитателю муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка - детский сад № 46», в том, что они 26.03.2021 представили доклад с презентацией «Лэпбук – как вариативная форма познавательного – математического развития дошкольников» в рамках педагогического аукциона «Использование авторских и нетрадиционных пособий в работе по ознакомлению дошкольников с математическими понятиями».

Директор МКУ КНМЦ

Ф.И. Ваховский

Т.Г. Соболева
Тел.235-15-61



10-12 декабря 2020, Россия, Москва

СЕРТИФИКАТ ДОКЛАДЧИКА

Посметухова Екатерина Ивановна

выступил(-а) с докладом

Практика применения дистанционных форм обучения в ДОУ

на 10-й Международной конференции
«Воспитание и обучение детей младшего возраста»

Председатель Международного комитета
Конференции ESSE 2020,
Ректор МПАДО, доктор, проф.




Н. Е. Зеркова